



Resolución sobre el proceso de designación del personal de la Secretaría Ejecutiva de la Cinematografía Iberoamericana

Reunidos el 29 día del mes de noviembre de 2022, en el marco de la XLII Reunión Ordinaria de la Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica (CAACI), las autoridades representantes de los Estados Miembros, Observadores y Autoridades Invitadas:

CONSIDERANDO

Que la CAACI reconoce la importancia de contribuir al desarrollo de la comunidad cinematográfica y audiovisual de los países iberoamericanos, y la integración de los mismos.

Que, en el marco de la XL Reunión Ordinaria de la CAACI, se decidió crear la Unidad Técnica de la Secretaría Ejecutiva de la Cinematografía Iberoamericana, con el fin de establecer una organización acorde a las necesidades y objetivos de la CAACI.

Que, en ese sentido, la CAACI aprobó una resolución con el objetivo de optimizar el funcionamiento administrativo delegando funciones al coordinador general de la Unidad Técnica de la Secretaría Ejecutiva.

Que, en una revisión de los citados instrumentos, la CAACI ha considerado pertinente establecer precisiones sobre la culminación de labores del Coordinador General, con el objetivo de brindar mayor predictibilidad y seguridad jurídica a su designación.

Que, el artículo XVIII del Convenio de Integración Cinematográfica de Iberoamérica estipula que la CAACI puede aprobar resoluciones que permitan dar cumplimiento a lo estipulado en el presente convenio, requiriendo aprobar una resolución que modifique el reglamento de funcionamiento de la CAACI.

RESUELVE

Artículo Único.- Aprobar la modificación del artículo 55 del Reglamento Interno de la Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica, en los siguientes términos:

Artículo 55°. El cese del mandato de la persona que ejerza el cargo de Coordinador General de la UT-SECI se producirá por cualquiera de las siguientes causas:

- a. renuncia, fallecimiento o dimisión de su cargo.
- b. por acuerdo de los Estados miembros, observadores y/o autoridades



- invitadas de la CAACI.
- c. por resolución judicial firme.
 - d. por el uso indebido de recursos.
 - e. por expiración del plazo de su nombramiento

En formato híbrido, a los 29 días del mes de noviembre de 2022.

NICOLÁS BATLLE

Vicepresidente en ejercicio de la Presidencia, Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) / ARGENTINA

GERMÁN MONJE

Director Ejecutivo, Agencia de Desarrollo del Cine y Audiovisuales Bolivianos (ADECINE) / BOLIVIA

Documento assinado digitalmente
gov.br DANIEL TOLEDO PIZA TONACCI
Data: 19/12/2022 14:49:18-0300
Verifique em <https://verificador.iti.br>

DANIEL TONACCI

Coordinador de Programas Internacionais, Agencia Nacional do Cine (ANCINE) / BRASIL



DANIELA ESPINOZA PINEDO

Secretaria Ejecutiva del Fondo de Fomento Audiovisual, Ministerio de Cultura / CHILE

MARÍA FERNANDA CÉSPEDES

Directora de Audiovisuales Cine y Medios Interactivos, Ministerio de Cultura / COLOMBIA

RACIEL DEL TORO

Director General, Centro de Cine / COSTA RICA

TANIA DELGADO

Vicepresidenta, Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos ICAIC / CUBA



Firmado electrónicamente por:
**MARIA ALEXANDRA
BENALCAZAR NIEVES**

MARÍA ALEXANDRA BENALCÁZAR

Coordinadora General Técnica, Instituto de Fomento a la Creatividad y a la Creación (IFCI) /
ECUADOR



MAURO ARÉVALO

Director Interino, Dirección de Cine, Ministerio de Cultura / EL SALVADOR

RODRIGUEZ ORTIZ
ELISA - DNI
74678380W

Firmado digitalmente por
RODRIGUEZ ORTIZ ELISA - DNI
74678380W
Fecha: 2022.12.16 10:36:31 +01'00'

ELISA RODRÍGUEZ

Subdirectora General de Promoción y Relaciones Internacionales / ICAA / ESPAÑA

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes / Ministerio de Cultura y Deportes / GUATEMALA

RAÚL AGÜERO

Director General de Cinematografía / HONDURAS

ROBERTO STABILE

Consejero para las Relaciones Internacionales DGCA / ITALIA



JOSÉ MIGUEL ÁLVAREZ IBARGUENGOITÍA
Coordinador Técnico - Instituto Mexicano de la Cinematografía (IMCINE) / MÉXICO

IDANIA CASTILLO
Codirectora Cinemateca Nacional / NICARAGUA

SHEILA GONZÁLEZ
Directora Nacional de Cinematografía - Ministerio de Cultura / PANAMÁ

Por AUTORIZACIÓN:
(P.A.)

GUILLERMINA VILLALBA
Directora Nacional de Cinematografía, Secretaría de Cultura / PARAGUAY



Firmado digitalmente por CHAVEZ
HUAMAN Erika FAU 20537630222
soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.12.2022 15:38:52 -05:00

ERIKA CHAVEZ HUAMÁN
Directora, Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios (DAFO) / PERÚ




MARIANNA VARGAS GURILIEVA
Directora General de Cine, Ministerio de Cultura / REPÚBLICA DOMINICANA


MARIANA WAINSTEIN
Directora Nacional de Cultura / URUGUAY


CARLOS AZPURÚA
Presidente, Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC) / VENEZUELA



Assinado por: **LUÍS AFONSO DE CHABY ROSA VAZ**

Num. de Identificação: 07797876

Data: 2022.12.21 09:06:04+00'00'

LUIS CHABY VAZ
Presidente Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) / PORTUGAL
Secretario Ejecutivo CAACI

